



## El Principito

Teatro Silfo  
[www.teatrosilfo.com](http://www.teatrosilfo.com)

Compañía  
asociada a:



### CONTACTO:

Sara Sáez  
Tel. 868912234 - 650449904  
[sara@teatrosilfo.com](mailto:sara@teatrosilfo.com)



TEATRO SILFO  
presenta



# El Principito

un espectáculo basado en la obra de  
Antoine de Saint-Exupéry

dramaturgia y dirección  
Claudio Hochman

teatro



## La puesta en escena

Decidimos contar esta historia, tan conocida y tan leída, de una manera que nos aportara algo más, algo diferente, pero sin alejarnos del original. El Principito es una historia extremadamente delicada.

Enseguida optamos por utilizar los dibujos originales porque consideramos que son inseparables del texto y que sólo ellos representan al auténtico Principito.

De esta forma el papel se ha convertido en el elemento principal de la escenografía, y de paso de todo el espectáculo. Papel usado de maneras diferentes: para dibujar, para ser recortado, para construir marionetas y finalmente para dar forma y ligereza al mundo poético del principito.



## Sinopsis

En escena está Consuelo, la querida compañera del autor. Está dibujando, mira sus dibujos y piensa.

Él se le aparece (así como a Saint-Exupéry se le apareció el Principito) y nos cuenta su mágico encuentro.

Ella lo ayuda con su voz y su presencia.

Van construyendo entre dibujos y relatos. El escenario se llena de papeles, juegos y recuerdos.

Se ven desfilan todos los personajes del cuento, los mismos que nos invitan a un viaje emotivo y que, junto a los dos narradores, nos hacen vivir la aventura del descubrimiento.

## Ficha artística

dramaturgia y dirección  
 intérpretes  
 música original  
 diseño iluminación  
 técnico iluminación  
 y sonido  
 escenografía  
 dibujos  
 (basados en las  
 ilustraciones originales)  
 producción  
 fotógrafo

Claudio Hochman  
 Sara Sáez y Fabrizio Azara  
 Marco Valentino  
 Pedro Yagüe

Juan Simón Abellán  
 Teatro Silfo  
 Fabrizio Azara

Sara Sáez  
 Antonio Luis

Espectáculo de sala  
 pequeño-mediano formato

Espacio mínimo de 7 x 5 metros

Aforo recomendado de  
 200 localidades.

Público: familiar y niños a partir  
 de 6 años

Edad recomendada para grupos  
 escolares: de 8 a 14 años

